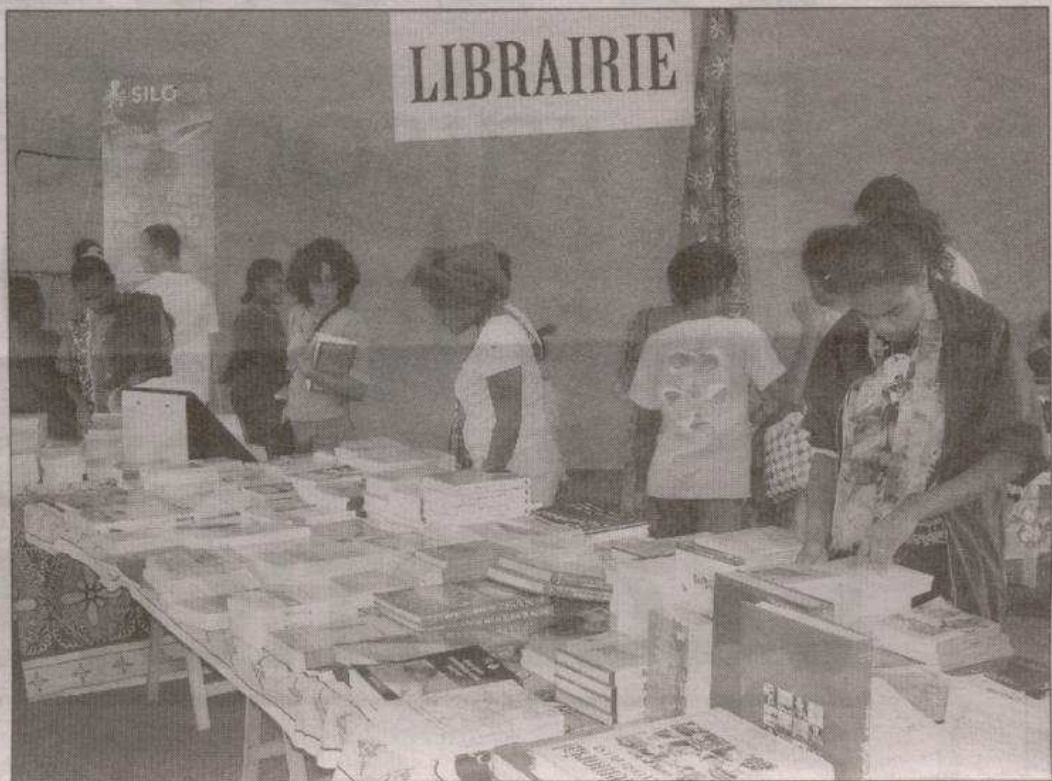


Haut les voix au Silo 07

Le troisième Salon international du livre océanien ouvre ses portes demain à Hienghène. Rencontre avec des auteurs et des éditeurs, débats, lectures, projections, spectacles... Le programme s'annonce riche et convivial.

Après deux éditions à Poindimié, en 2003 et 2005, le Silo pose ses valises à Hienghène pour six jours, de mardi à dimanche, à la salle omnisports et au centre culturel Goa ma Bwarhat.

Le public aura l'occasion d'échanger tout au long des journées et soirées avec la quarantaine d'auteurs et de conteurs invités, venus du Pacifique, mais aussi de Métropole, du Québec ou d'Afrique, et, bien sûr, avec les écrivains calédoniens. Soulignons la participation de John Coetzee (Afrique du Sud), Prix Nobel de littérature 2003, et celle de Hassane Kouyaté (Burkina Faso), conteur de grande



Le Silo est l'occasion d'aborder le livre dans un cadre hors du commun et propice à la détente.

renommée.

Cette troisième édition du Silo, « Hauts voix », est notamment axée sur les « performances » vocales à travers le slam, les lectures à voix haute, la déclamation de poésie ou encore le théâtre et le conte. Paul Wamo, déjà en vue lors du Silo 2005, sera à l'honneur lors

d'une soirée slam, samedi dans la grotte de Lindéralique.

Les scolaires de la commune seront accueillis mardi et mercredi matin, avec un programme d'animation sur mesure. Des animations jeunesse se poursuivront les autres jours.

Enfin, les Bataclowns et

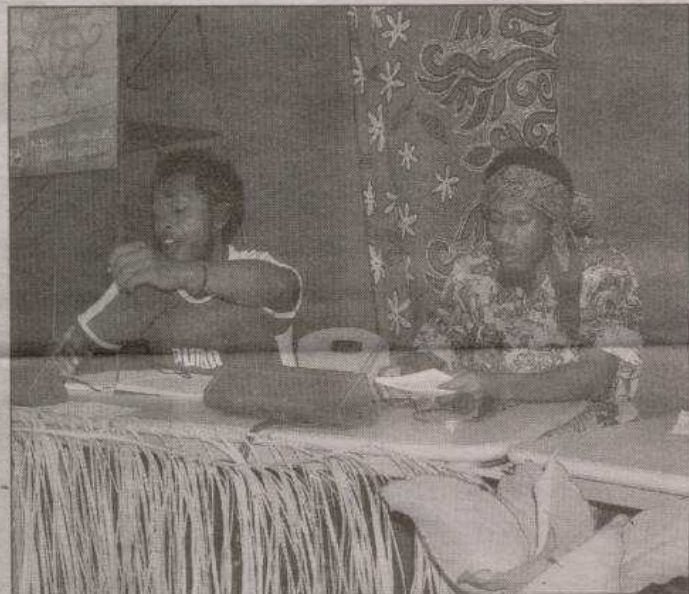
leur « clown analyse » satirique des débats interviendront après les tables rondes pour une prestation à coup sûr grinçante et hilarante.

Toutes les infos détaillées sur le site Internet du salon : www.silo2007.com

X.H.



Salle comble et rires aux larmes assurés en fin de débats, avec les Bataclowns.



On ne parlait pas encore de slam lors du Silo 05, mais la déclamation de vers faisait déjà partie du programme (photos d'archives).