



**Des performances
clown sur mesure
pour donner plus d'impact
à vos événements**



Sur
scène,

A photograph of a clown in a red vest and orange mask sitting in an audience of people in blue seats. The clown is looking towards the right. The background is filled with blurred spectators.

et avec
le public ,



nous sommes
punks !

A close-up photograph of a man with grey hair and a red clown nose hugging a person from behind. The person being hugged is wearing a large, textured red knitted hat. They are both wearing dark clothing. In the background, other people are visible, some clapping. A white rectangular box with black and red text is overlaid on the bottom left.

nous sommes
tendres !

...nous sommes les Clownanalystes du Bataclown

**une compagnie
avec plus de 3500 références
en France et à l'international :**
AG, congrès, séminaires, colloques, ateliers
Entreprises, fédérations, associations, institutions

**12 comédien.ne.s
rompu.e.s au jeu d'improvisation :**
Une formation commune
Des trainings réguliers

**la Clownanalyse
une pratique d'intervention éprouvée :**
Rire par la référence : l'humour de contexte
Rire ensemble : la complicité avant tout
Révéler l'invisible : compréhension mutuelle

Le regard du clown au service de la cohésion et de la transformation des organisations

“ *Le simple fait de rire ensemble a un effet de lien.... C'est pourquoi on se sent intime, quand on rit ensemble.* ”

Boris Cyrulnik,
dans sa préface du Livre
"Les Clownanalystes du Bataclown"

Une solide expérience dans différents domaines et une expertise des enjeux sociaux

Entreprises

QVT, restructuration,
transversalité, mutualisation,
séminaires, stratégies partagées

Collectivités

Politiques publiques, réunions
publiques de concertation, voeux,
chantiers divers

Institutions, associations

AG, projets, plans, réformes,
bilans, colloques, célébrations et
temps forts

Médical

Hôpital, ambulatoire, médecine
coordonnée, pôles préventions,
rencontres scientifiques

Social

Education, centres sociaux,
équipes pluridisciplinaires,
protection de l'enfance, justice

ESS et transition

Transition écologique, égalité
femme homme, tiers lieux,
organisations caritatives



**pour des interventions pertinentes
qui donnent plus de sens et d'impact à vos contenus**



La performance Clownanalyse

Improvisations à chaud pour les **assemblées plénières**





La performance Clownanalyse

L'improvisation d'un duo de clowns dans vos plénières

Pour mettre en jeu les propos et les relations en les décalant et les synthétisant :
compréhension mutuelle des systèmes, des enjeux, des points de vue.



révéler l'invisible, le synthétiser et le rendre accessible

Un rebond immédiat et distancié

Un contenu complexe, un contenu rébarbatif, un incident technique ? une réaction de l'auditoire ? un débat houleux ?
Du miel pour nos joueurs clowns !

**la transformation
par le rire**

Un écho au cadre collectif et aux références communes

Des clowns qui parlent le langage de votre communauté et provoquent la connivence:
références aux métiers, au vocabulaire, au contexte professionnel.

**un public qui se
sent entendu**

Des mises en scène imagées et ludiques

Des situations burlesques, des costumes,
des accessoires symbolisants : créateurs
d'images synthétiques et d'instants
fédérateurs.

**des images dans la
mémoire collective**

Retrouvez le concept de Clownanalyse en vidéo

Improviser, ça ne s'improvise pas !

Le processus de Clownanalyse

Nous réalisons des **prestations sur mesure imprégnées de la culture et du vocabulaire de votre organisation** pour créer de vrais instants de connivence et des synthèses à la fois pertinentes et impertinentes des enjeux du moment.



Enquête d'imprégnation

En amont, nous réalisons un travail d'**interview des protagonistes** porteurs des sujets et thèmes de votre événement. Nous continuons l'**enquête le jour j, "en civil"** au sein de votre assemblée.



Interventions décalées

Des performances d'environ 15 min viennent ponctuer votre événement et créent des instants faits d'images synthétiques et décalées de ce qui vient d'être dit et offrent une expérience mémorable.



Traces du vécu commun

Avec le **recueil de médias et de témoignages via l'application Bataclown** le jour J, nous co-écrivons ensuite une publication prête à diffuser sur vos canaux sociaux et publications internes.

Avant

Enquête jour J : discrets ou en “civil”



Pendant

Intervention décalée : en duo de clowns



Après

Co-écriture avec vous : articles et publications



Les plus pertinents ▾



VinceB

Comédiennes géniales !

10 i l'aime Répondre

30

TEPOS

Vos étapes du devis jusqu'au jour J de la performance

“Une Clownanalyse est simple à mettre en oeuvre. Elle s'apparente à l'invitation de deux grands témoins.”

[Voir le mode d'emploi détaillé](#)

01 Passer commande

La signature de votre contrat et le paiement de l'acompte de 30% déclenche les étapes suivantes.

02 Fournir vos contenus existants

Votre clown référent souhaitera recevoir de la documentation concernant la manifestation et votre structure (journaux internes, programme, documents préparatoires, dossier de presse, organigramme...). Ces éléments sont indispensables pour que notre duo intègre la culture de l'événement.

03 A votre écoute : interviews en amont

Après étude, il prendra contact avec plusieurs personnes-ressource de l'organisation pour échanger par téléphone et finaliser le projet. Les 12 Clownanalystes agréés Bataclown se soumettent à un devoir de réserve. Vous pouvez donc échanger en toute quiétude avec eux.

04 Annoncer les grands témoins le jour J

En fin de table ronde ou de conférence, l'animateur annonce deux grands témoins ; les Clownanalystes font leur entrée. Complices du public et des intervenants, ils jouent avec le fond, les situations et les statuts. Leur challenge : user de leur devoir d'impertinence maîtrisé, et être pertinents sur le sujet.



Des participants ravis, pourquoi pas vous ?



Saint Etienne. Journée colloque organisée par INRAE sur la réorganisation en régions Auvergne, Limousin et Rhône Alpes avec ce slogan "Ensemble, construisons le nouveau Centre"

"On dirait qu'elles ont travaillé toute leur vie à Inrae..." ... je citerai Joan Baez qui dit que "L'espoir est contagieux, comme le rire"

Albert RENIE
Organisateur de l'événement



Association Française de Pédiatrie Ambulatoire.
Toulouse : 29 ème Congrès national de l'AFPA «
Rejoignez la mélée » : le sommeil, le TDAH, les
douleurs abdominales de l'adolescent...

*"... je ne dirais qu'un mot. C'était génial !
Tous les retours étaient unanimes de la
part des organisateurs et congressistes
..."*

Michel DUCHAYNE
Pédiatre responsable de l'événement



Paris. Les 15 ans de la Fondation : lutte contre la
pauvreté par l'inclusion financière et
l'entrepreneuriat à impact social.

*"... j'ai admiré leur capacité à comprendre
l'essence de propos parfois techniques, et
en retranscrire en entraînant l'auditoire,
toute la saveur et tout le sens ..."*

Bertrand BARDE
Ancien directeur de la Banque Mondiale

Votre contact



Fanny THEVENET

Chargée de production

compagnie@bataclown.com

07 56 87 60 03

