

Mardi 14 février 2012 à 06h00  
Par **Éric Davezac**

L'Isle-Jourdain

## L'étranger univers de Bertyl Sylvander



Avec un personnage qui hésite entre clown ou comédien, Bertyl Sylvander sait comment conquérir le public. (Photo é. D.)

Étrange alchimie que le monde de Bertyl Sylvander de la compagnie Bataclown. Samedi soir, à la Maisoun (MJC), le public - qui avait boudé la retransmission fantôme du match du Tournoi des Six-Nations - n'a pas regretté d'avoir bravé le froid.

Le nouveau spectacle de l'artiste lombézien a commencé très fort avec l'histoire de l'accident d'avion du héros, un musicien de renommée internationale. Le ton est donné, sur le mode du dérisoire, de l'absurde, le tout arrosé sans compter d'une sauce poésie, à la portée des grands et des petits. Le public a devant lui un clown et un comédien, voire un peu des deux à la fois, mais le personnage lui-même ne sait plus très bien et se laisse prendre au jeu.

### PUBLICITÉ

Quant à la finesse du propos, elle ne lasse pas de surprendre, tant elle est simple et fait mouche pratiquement à chaque mot. Du coup, même si, au départ, on a un peu de mal à se laisser embarquer dans le monde de Bertyl Sylvander, il faut bien reconnaître qu'ensuite on a du mal à le laisser partir.

© www.sudouest.fr 2012